

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Przedmiotem zamówienia jest dostawa wyprodukowanego nie wcześniej niż w 2023 roku, koncertowego fortepianu z systemem aktywnej pokrywy umożliwiającej nagłośnienie instrumentu podczas nagrań jak i występów na żywo na potrzeby Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina.

Wymagane następujące parametry techniczne instrumentu:

1. wymiary:
 - długość w zakresie - 265 cm - 280 cm,
 - szerokość w zakresie -148 cm - 165 cm,
2. waga w zakresie - **580 kg - 600 kg**,
3. płyta rezonansowa - lite drewno świerkowe rezonansowe, aktywna powierzchnia 1,88 m², konstrukcja membranowa,
4. ożebrowanie płyty rezonansowej - 16, asymetryczne
5. rama żeliwna - odlew z „mokrego piasku”, wykończenie - metaliczna farba złota z diamentowym efektem
6. strojnica - twardy klon górski
7. wewnętrzny rant - grubość 50 mm, drewno bukowe
8. słupy ramy drewnianej - laminat świerkowo-bukowy, 5 podłużnych + 2 poprzeczne
9. stupek dyszkantowy - drewno bukowe
10. belka odcinająca - okrągła, drewno bukowe klejone warstwowo
11. obręcz zewnętrzna - sklejka brzoźowa typu sandwich, okleina wewnętrzna wykonana z drewna oliwnego
12. mostek dyszkantowy i basowy - drewno klonowe lite
13. kołki mostkowe - stal nierdzewna, końcówki szlifowane
14. Agrafy: mosiężne, złoczone, 1-53
15. Duplexy przednie: d² - c⁵
16. Duplexy tylne: d¹ - c⁵
17. Struny: stalowe, basowe z owijką miedzianą
18. Zaczep strun gładkich: pojedynczy
19. Liczba tłumików: 1-69
20. Klawiatura - drewno świerkowe, klawisze czarne indywidualnie wyważane z drewna hebanowego (ciężar: bas: 55 g, dyszkant: 50 g), młotki z główkami filcowymi
21. 3 pedały
22. Kółka mosiężne z hamulcami

Wyposażenie dodatkowe:

1. Ława fortepianowa - z regulacją oraz wygodnym skórzanym siedziskiem
2. Pokrowiec

Gwarancja / serwis

- Okres gwarancji: 60 miesięcy
- Strojenie po dostarczeniu instrumentu do siedziby Zamawiającego

Informacje dodatkowe:

Wskazany przez Wykonawcę instrument do oceny powinien mieć parametry zgodne z podanymi w opisie przedmiotu zamówienia.

Wykonawca zobowiązany jest na własny koszt, umożliwić przedstawicielom Zamawiającego, przetestować 1 egzemplarz instrumentu w siedzibie Zamawiającego zgodnie z procedurą oceny opisaną w załączniku nr 2a.

Fortepian musi być ubezpieczony do momentu protokolarnego odbioru instrumentu w siedzibie Zamawiającego (po dokonaniu strojenia przez Wykonawcę).