

## OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA (OPZ) CZĘŚĆ 4

Celem głównym wsparcia jest rozwijanie zainteresowań i uzdolnień Uczestników Projektu, poprzez stworzenie im warunków do odkrywania i wzmocnienia potencjału osobistego, społecznego oraz edukacyjnego. Wsparcie ma prowadzić do nabycia lub rozwinięcia kompetencji ogólnych, w szczególności kompetencji społecznych, kreatywnych, poznawczych oraz organizacyjnych.

Wsparcie ma na celu:

1. Rozpoznanie indywidualnych predyspozycji, talentów i zainteresowań uczestników.
2. Rozwijanie kreatywności, samodzielności oraz inicjatywy własnej.
3. Wzmacnianie poczucia własnej wartości i sprawczości.
4. Kształtowanie umiejętności systematycznej pracy nad własnym rozwojem.
5. Rozwijanie kompetencji społecznych poprzez pracę w grupie projektowej.
6. Poszerzenie doświadczeń edukacyjnych i kulturowych uczestników.
7. Wspieranie budowania pozytywnej tożsamości oraz planowania przyszłości edukacyjno-zawodowej.

Wsparcie w zakresie rozwoju zainteresowań stanowi istotny element przeciwdziałania wykluczeniu, ponieważ:

1. wzmacnia potencjał indywidualny uczestników,
2. buduje pozytywne doświadczenia sukcesu,
3. rozwija kompetencje przydatne na rynku pracy (np. kreatywność, współpraca, organizacja),
4. zwiększa zaangażowanie edukacyjne i społeczne.

W wyniku realizacji wsparcia uczestnik:

1. identyfikuje swoje zainteresowania i mocne strony,
2. rozwija wybraną umiejętność w sposób systematyczny,
3. potrafi zaprezentować efekt swojej pracy,
4. współpracuje w grupie projektowej,
5. wykazuje większą motywację do dalszego rozwoju.

W ramach realizacji przedmiotu zamówienia Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia kadry posiadającej kwalifikacje i doświadczenie adekwatne do zakresu realizowanego wsparcia. Każda osoba prowadząca zajęcia z osobami małoletnimi powinna posiadać niezbędne kompetencje pedagogiczne umożliwiające pracę z osobami małoletnimi,

Realizacja przedmiotu zamówienia może odbywać się w czasie wolnym od obowiązków zawodowych i edukacyjnych Uczestników Projektu. Terminy zajęć będą uzgadniane z Zamawiającym w sposób zapewniający brak kolizji z obowiązkami zawodowymi lub edukacyjnymi uczestników. Zamawiający zastrzega, że realizacja przedmiotu zamówienia może odbywać się zarówno w dni robocze, jak i w dni ustawowo wolne od pracy oraz w godzinach popołudniowych, popołudniowych i wieczornych, pod warunkiem wyrażenia zgody przez Uczestnika Projektu.

W sytuacji gdy zajęcia w ciągu dnia trwać będą min. 4 godz. Wykonawca powinien zapewnić uczestnikom bufet kawowy w formie drożdżówek (różne smaki) po 2 sztuki na Uczestnika, ciastka kruche, kawa, herbata, napoje zimne (soki owocowe, woda mineralna gazowana i niegazowana), cukier, mleko, kubki jednorazowe, talerzyki jednorazowe, serwetki, łyżeczki jednorazowe, paluszki słone, ciastka kruche.

W sytuacji gdy zajęcia w ciągu dnia trwać będą min. 6 godz. Wykonawca powinien

zapewnić uczestnikom usługę cateringową w formie jednodaniowego, ciepłego posiłku. Wykonawca zobowiązany jest zapewnić Uczestnikom, bezpłatne zaplecze socjalne w ilości zaspokajającej potrzeby uczestników zajęć

Wykonawca zobowiązany jest wyposażyć na własność każdego Uczestnika Projektu, w materiały dydaktyczne zgodne z tematem zajęć, materiały piśmiennicze. Materiały powinny posiadać odpowiednie oznaczenia i przekazane Uczestnikom Projektu za potwierdzeniem odbioru. Szczegółowe informacje i przykłady dotyczące zastosowania wymagań informacyjnych i promocyjnych zostały określone w:

1. Strategii komunikacji Funduszy Europejskich, która określa co, do kogo, w jaki sposób i na jakich zasadach komunikuje się w zakresie funduszy Unii Europejskiej na lata 2021-2027. Dokument stanowi podstawę działań informacyjnych i promocyjnych instytucji, które odpowiadają za wykorzystanie środków unijnych wraz ze środkami krajowymi w Polsce,
2. Księdze Tożsamości Wizualnej marki Fundusze Europejskie 2021 – 2027,
3. Podręczniku wnioskodawcy i beneficjenta Funduszy Europejskich na lata 2021-2027 w zakresie informacji i promocji.

Dostosowanie warsztatów do potrzeb Uczestników Projektu: zajęcia muszą być dostosowane do poziomu funkcjonowania Uczestników Projektu, rodzaju niepełnosprawności (jeśli Uczestnikiem będzie osoba z niepełnosprawnością) i możliwości uczestników, konieczne zapewnienie pełnej dostępności przestrzeni oraz pomocy dydaktycznych (np. materiały w druku powiększonym, dostępność dla osób z niepełnosprawnością ruchową itp.)

Miejsce realizacji zajęć musi spełniać standardy dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami zgodnie z ustawą o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami.

W skład wsparcia rozwijającego zainteresowania i uzdolnienia Uczestników Projektu wchodzi następujące warsztaty:

**1. WARSZTATY TAŃCA**, które mają na celu rozwój umiejętności ruchowo-artystycznych uczestników, poprawa ogólnej sprawności fizycznej oraz koordynacji ruchowej, a także wzmacnianie pewności siebie i kompetencji interpersonalnych poprzez pracę w grupie. Zajęcia mają charakter praktyczny i są dostosowane do wieku, możliwości psychofizycznych oraz indywidualnych potrzeb uczestników. Program kursu powinien obejmować naukę podstawowych kroków i układów tanecznych, ćwiczenia rytmiczne i koordynacyjne, elementy pracy w parach i w grupie oraz działania sprzyjające integracji i budowaniu pozytywnych relacji społecznych. Realizacja warsztatów przyczynia się do zwiększenia aktywności społecznej uczestników, przeciwdziałania wykluczeniu społecznemu oraz wzmacniania ich kompetencji społecznych i emocjonalnych.

Zakres i poziom trudności zajęć powinien być dostosowany do wieku, możliwości psychofizycznych oraz ewentualnych szczególnych potrzeb uczestników.

Forma realizacji:

24 Uczestników Projektu, podzielonych na 2 grupy (w zależności od przedziału wiekowego/umiejętności/niepełnosprawności), każda grupa po 30 godzin – łącznie 60 godzin - (1 godzina = 45 minut zajęć i 15 minut przerwy).

Zajęcia muszą odbywać się w sali przystosowanej do prowadzenia zajęć ruchowych i tanecznych, zapewniającej bezpieczne warunki dla uczestników projektu, w tym osób z niepełnosprawnościami.

Sala powinna spełniać następujące wymagania:

- a) powierzchnia umożliwiająca swobodne prowadzenie zajęć tanecznych dla całej grupy uczestników,
- b) równa, antypoślizgowa podłoga dostosowana do zajęć ruchowych,
- c) odpowiednia wentylacja oraz oświetlenie,
- d) dostęp do zaplecza sanitarnego.

Obiekt, w którym odbywają się zajęcia, musi być dostępny architektonicznie dla osób z niepełnosprawnościami, w szczególności:

- a) brak barier architektonicznych lub zapewnienie windy/podjazdu umożliwiającego dostęp osobom poruszającym się na wózkach,
- b) drzwi i ciągi komunikacyjne umożliwiające swobodne poruszanie się osób z ograniczoną mobilnością,
- c) dostęp do toalety przystosowanej dla osób z niepełnosprawnościami.

Sala powinna być wyposażona w sprzęt umożliwiający prowadzenie zajęć tanecznych, w szczególności sprzęt nagłaśniający umożliwiający odtwarzanie muzyki.

Pomieszczenie powinno spełniać obowiązujące przepisy BHP, przeciwpożarowe oraz sanitarne. Sala zlokalizowana powinna być na terenie miasta Brzesko. Każdorazowo miejsce realizacji musi być uzgodnione z Zamawiającym przed rozpoczęciem zajęć. Miejsce realizacji nie może generować dodatkowych kosztów po stronie uczestników.

Zajęcia powinny być prowadzone przez osobę posiadającą:

1. wykształcenie kierunkowe (np. taneczne, pedagogiczne, sportowe) lub/i ukończony kurs instruktorski,
2. minimum 2-letnie doświadczenie w prowadzeniu zajęć tanecznych,
3. doświadczenie w pracy z osobami z niepełnosprawnością.

Realizacja kursu powinna przyczynić się do:

1. zwiększenia aktywności fizycznej uczestników,
2. poprawy kompetencji społecznych i komunikacyjnych,
3. wzrostu pewności siebie i poczucia sprawczości,
4. wzmocnienia integracji grupowej.

Wykonawca zobowiązany jest do uzgodnienia z Zamawiającym terminów realizacji warsztatów, w tym konkretnych dni oraz godzin ich przeprowadzenia, nie później niż na 14 dni kalendarzowych przed planowanym rozpoczęciem zajęć. Terminy te wymagają akceptacji Zamawiającego.

**2. WARSZTATY GOTOWANIA**, których celem jest rozwijanie praktycznych umiejętności kulinarnych, kształtowanie nawyków zdrowego żywienia, nauka planowania i organizacji pracy w kuchni oraz wzmocnianie samodzielności uczestników w codziennym funkcjonowaniu. Zajęcia mają również sprzyjać rozwijaniu współpracy w grupie, odpowiedzialności za wspólne zadania oraz budowaniu poczucia sprawczości i pewności siebie.

Program kursu powinien obejmować w szczególności:

1. zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w kuchni,
2. podstawy zdrowego i zbilansowanego żywienia,

3. planowanie prostych i ekonomicznych posiłków,
4. naukę przygotowywania wybranych potraw (np. dania obiadowe, przekąski, desery),
5. zasady racjonalnego gospodarowania produktami spożywczymi,
6. organizację pracy zespołowej przy przygotowywaniu posiłków.

Zakres i poziom trudności zajęć powinien być dostosowany do wieku, możliwości psychofizycznych oraz ewentualnych szczególnych potrzeb uczestników projektu, którymi są osoby z niepełnosprawnością.

Forma realizacji:

24 Uczestników Projektu, podzielonych na 2 grupy (w zależności od przedziału wiekowego/umiejętności/niepełnosprawności), każda grupa po 30 godzin – łącznie 60 godzin - (1 godzina = 45 minut zajęć i 15 minut przerwy).

Zajęcia prowadzone w pracowni gastronomicznej lub kuchni spełniającej wymogi sanitarne i BHP, ulokowanej na terenie miasta Brzesko. Miejsce realizacji nie może generować dodatkowych kosztów po stronie uczestników. Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia wszystkich niezbędnych produktów spożywczych, sprzętu kuchennego, materiałów dydaktycznych oraz środków czystości.

Zajęcia powinny być prowadzone przez osobę posiadającą:

1. wykształcenie gastronomiczne lub ukończony kurs/szkolenie w zakresie gastronomii,
2. minimum 2-letnie doświadczenie w prowadzeniu zajęć kulinarnych lub pracy w branży gastronomicznej,

Realizacja kursu powinna przyczynić się do:

1. zwiększenia samodzielności uczestników w zakresie przygotowywania posiłków,
2. wzrostu wiedzy dotyczącej zdrowego żywienia,
3. rozwoju kompetencji społecznych poprzez pracę zespołową,
4. wzmocnienia poczucia sprawczości i odpowiedzialności za wykonywane zadania.
5. Wykonawca zobowiązany jest do prowadzenia dokumentacji zajęć (listy obecności, dziennik zajęć, ewentualne sprawozdanie z realizacji kursu).

Dostosowanie warsztatów do potrzeb Uczestników Projektu: zajęcia muszą być dostosowane do poziomu funkcjonowania Uczestników Projektu, rodzaju niepełnosprawności, jeśli Uczestnikiem będzie osoba z niepełnosprawnością i możliwości uczestników, konieczne zapewnienie pełnej dostępności przestrzeni oraz pomocy dydaktycznych (np. materiały w druku powiększonym, dostępność dla osób z niepełnosprawnością ruchową itp.).

Warsztaty będą realizowane w obiektach zapewniających odpowiednie warunki lokalowe, techniczne oraz sanitarne do prowadzenia zajęć grupowych dla dzieci i młodzieży.

Miejsce realizacji musi spełniać wymogi bezpieczeństwa oraz umożliwiać swobodną pracę warsztatową w grupach.

Wykonawca zobowiązany jest do uzgodnienia z Zamawiającym terminów realizacji warsztatów, w tym konkretnych dni oraz godzin ich przeprowadzenia, nie później niż na 14 dni kalendarzowych przed planowanym rozpoczęciem zajęć. Terminy te wymagają akceptacji Zamawiającego.

- 3. WARSZTATY PROJEKTOWANIA OGRODU**, których celem jest rozwijanie kreatywności, wrażliwości estetycznej oraz zainteresowań związanych z aranżacją przestrzeni zielonych. Zajęcia mają sprzyjać integracji grupowej, wzmocnieniu poczucia sprawczości oraz budowaniu pozytywnej samooceny poprzez realizację działań twórczych i praktycznych. Kurs wspiera aktywne i konstruktywne formy spędzania czasu wolnego.

Program kursu powinien obejmować w szczególności:

1. podstawowe zasady kompozycji ogrodu i aranżacji małych przestrzeni zielonych,
2. dobór roślin ozdobnych do warunków środowiskowych (nasłonecznienie, gleba, pora roku),
3. tworzenie prostych projektów rabat, ogródków przydomowych lub balkonowych,
4. podstawowe zasady pielęgnacji roślin,
5. elementy ekologii i dbałości o środowisko,
6. zajęcia praktyczne (np. przygotowanie miniogrodu w pojemniku, sadzenie roślin, tworzenie kompozycji).

Zakres i poziom trudności zajęć powinien być dostosowany do wieku, możliwości psychofizycznych oraz ewentualnych szczególnych potrzeb uczestników projektu, którymi są osoby z niepełnosprawnością.

Forma realizacji:

2 Uczestników Projektu – łącznie 30 godzin - (1 godzina = 45 minut zajęć i 15 minut przerwy). Zajęcia mogą być prowadzone w sali dydaktycznej oraz – w miarę możliwości – w terenie (np. ogród, teren zielony, przestrzeń rekreacyjna) – na terenie miasta Brzesko. Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia niezbędnych materiałów dydaktycznych, narzędzi ogrodniczych oraz materiału roślinnego wykorzystywanego podczas zajęć praktycznych.

Zajęcia powinny być prowadzone przez osobę posiadającą:

1. wykształcenie lub kwalifikacje w zakresie ogrodnictwa, architektury krajobrazu lub pokrewne albo udokumentowane doświadczenie w prowadzeniu warsztatów ogrodniczych,
2. minimum 2-letnie doświadczenie w prowadzeniu zajęć edukacyjnych lub warsztatowych,

Realizacja kursu powinna przyczynić się do:

1. rozwinięcia zainteresowań i pasji uczestników,
2. wzrostu wiedzy w zakresie pielęgnacji roślin i aranżacji przestrzeni zielonych,
3. poprawy kompetencji społecznych poprzez pracę zespołową,
4. zwiększenia aktywności i integracji społecznej uczestników.

Wykonawca zobowiązany jest do prowadzenia dokumentacji zajęć (listy obecności, dziennik zajęć, sprawozdanie z realizacji kursu).

Dostosowanie warsztatów do potrzeb Uczestników Projektu: zajęcia muszą być dostosowane do poziomu funkcjonowania Uczestników Projektu, rodzaju niepełnosprawności, jeśli Uczestnikiem będzie osoba z niepełnosprawnością i możliwości uczestników, konieczne zapewnienie pełnej dostępności przestrzeni oraz pomocy dydaktycznych (np. materiały w druku powiększonym, dostępność dla osób z niepełnosprawnością ruchową itp.).

**Załącznik nr 11 do SWZ**

Terminy warsztatów zostaną uzgodnione z Zamawiającym w sposób zapewniający niekolidowanie z obowiązkowymi zajęciami Uczestników Projektu. Warsztaty mogą odbywać się w godzinach popołudniowych, wieczornych lub w dni wolne (w tym w weekendy).

Warsztaty będą realizowane w obiektach zapewniających odpowiednie warunki lokalowe, techniczne oraz sanitarne do prowadzenia zajęć grupowych dla dzieci i młodzieży.

Miejsce realizacji musi spełniać wymogi bezpieczeństwa oraz umożliwiać swobodną pracę warsztatową w grupach.