

**Sprawa 2/2026**

Warszawa, 9.02.2026 r.

**Dotyczy : Postępowania prowadzonego w trybie podstawowym pn.  
DOSTAWA, MONTAŻ, KONFIGURACJA ORAZ PRZEPROWADZENIE  
SZKOLENIA Z OBSŁUGI PROJEKTORÓW.**

W związku z prowadzonym postępowaniem w trybie podstawowym bez negocjacji na podstawie art. 275 pkt. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych (zwanej dalej Ustawą), Teatr Muzyczny ROMA w Warszawie (Zamawiający), zgodnie z art. 284 ust. 2 Ustawy udziela wyjaśnień treści specyfikacji warunków zamówienia (SWZ). Mając na uwadze treść art. 284 ust. 6 Ustawy, Zamawiający udostępnia treść zapytań wraz z wyjaśnieniami bez ujawniania źródła zapytania.

**Pytanie 1:**

Zwracamy się z prośbą o wyjaśnienie rozbieżności w zapisach dotyczących maksymalnej masy projektora. W Opisie Przedmiotu Zamówienia Zamawiający określił parametr graniczny na poziomie nie więcej niż 42 kg. Jednocześnie w Rozdziale 16 SWZ (Opis kryteriów oceny ofert), w tabeli parametrów technicznych (Lp. 1), Zamawiający przewidział przyznanie 5 pkt za masę urządzenia  $\leq 48$  kg. Czy w związku z powyższym Zamawiający podtrzymuje wymóg bezwzględny (warunek udziału) na poziomie 42 kg, co czyniłoby kryterium punktowe do 48 kg bezprzedmiotowym (każdy dopuszczony projektor otrzymałby punkty), czy też intencją Zamawiającego jest dopuszczenie urządzeń o masie do 48 kg jako spełniających wymagania minimalne?

**Odpowiedź:**

Zamawiający wyjaśnia, że błędnie wskazano maksymalną wagę projektora.

Zapis SWZ powinien wskazywać:

„- Maksymalna masa: 52 kg”.

Zamawiający dokona zmiany zapisów SWZ w tym zakresie.

**Pytanie 2:**

Zamawiający wymaga, aby maksymalny poziom hałasu projektora wynosił nie więcej niż 47 dB. Jednocześnie specyfikacja narzuca szereg bardzo wyśrubowanych parametrów technicznych, takich jak jasność min. 22 500 ANSI lumenów, technologia 3-chip DLP oraz źródło światła Pure RGB Laser przy zachowaniu bardzo niskiej masy urządzenia (do 42 kg). Analiza rynku profesjonalnych systemów projekcyjnych wskazuje, że przy tak wysokiej jasności i kompaktowej obudowie, urządzenia w trybie pracy standardowej (pełna moc lasera) generują hałas na poziomie zbliżonym do granicy 47 dB, jednak często nieznacznie go przekraczają ze względu na konieczność wydajnego chłodzenia układu 3-DLP i diod RGB. W związku z powyższym czy Zamawiający dopuści ofertę urządzenia, które spełnia wymóg głośności ( $\leq 47$  dB) w trybie pracy cichej (Eco / Quiet Mode) lub przy zdefiniowanej stabilizacji jasności, o ile

tryb ten zapewnia utrzymanie pozostałych parametrów minimalnych, w tym wymaganej jasności ANSI lumenów? Przyjęcie takiej interpretacji pozwoli na złożenie ofert obejmujących najnowocześniejsze, wysokowydajne jednostki laserowe RGB, zapewniając tym samym realną konkurencyjność w postępowaniu.

**Odpowiedź:**

Zamawiający wyjaśnia, że dopuszcza projektor, którego poziom hałasu nie przekracza wartości 49 dB przy:

- zapewnieniu pełnej funkcjonalności urządzenia (tryb „normalny”),
- utrzymaniu wymaganych parametrów minimalnych, w tym jasność ilość ANSI lumenów,
- przeznaczeniu do standardowej, długotrwałej eksploatacji.

Zamawiający nie zamieszcza dodatkowych zapisów dotyczących wymogów głośności w trybie „ekonomicznym” (przy obniżonych parametrach użytkowych).

Zamawiający przewiduje zmianę treści SWZ w powyższym zakresie.